

saarländischer  
künstlerbund  
schwarzundweiß—  
die zweite



21.06.—  
16.08.2026

Dauer der Ausstellung  
21. Juni – 16. August 2026  
Öffnungszeiten: Di–Fr, 10–17 Uhr,  
So 14–18 Uhr

Der Eintritt ist frei.

#### Öffentliche Führungen

Sonntag, 5. Juli, 16 Uhr

Sonntag, 19. Juli, 16 Uhr

Sonntag, 2. August, 16 Uhr

Sonntag, 16. August, 16 Uhr

und nach Vereinbarung

Führungen für Schulklassen auf Anfrage

#### Vortrag

Saarländischer Künstlerbund. Eine Geschichte  
vom Neu- und Wiedergründen, vom Auflösen,  
Aus- und Anschließen und Vereinigen seit 1922  
oder: Nur der Wechsel hat Bestand.

Eine Präsentation erster Forschungsergebnisse zur  
Geschichte des Saarländischen Künstlerbundes

Dr. Sabine Graf

Mittwoch, 22. Juli, 19 Uhr

#### Laboratoriumsgespräch #03/2026

Andreas Bayer im Gespräch mit Mitgliedern  
des Saarländischen Künstlerbundes

Mittwoch, 5. August, 19 Uhr

#### LABORATORIUM

Institut für aktuelle Kunst im Saarland  
an der Hochschule der Bildenden Künste Saar  
mit Forschungszentrum für Künstlernachlässe  
Choisyring 10

66740 Saarlouis

+49 6831 460 530

info@institut-aktuelle-kunst.de

www.institut-aktuelle-kunst.de



## Einladung

Saarländischer Künstlerbund  
schwarzundweiß—die zweite

Ausstellung im  
Schauraum am Laboratorium

Arvid Boecker  
Ingo Bracke  
Marion Cziba  
Frauke Eckhardt  
Johannes Fox  
Bettina van Haaren  
Mane Hellenthal  
Ingeborg Knigge  
Gabriele Langendorf  
Volker Lehnert  
Uwe Loebens  
Sigrún Ólafsdóttir  
Dirk Rausch  
Gertrud Riethmüller  
Christine Steitz-Kramer  
Claudia Vogel  
Eva Walker

Vernissage  
Sonntag, 21. Juni 2026, 15 Uhr

Begrüßung  
Dr. Andreas Bayer, Direktor des  
Instituts für aktuelle Kunst  
Marion Cziba, Uwe Loebens, Vorstand des  
Saarländischen Künstlerbundes

Einführung  
Charlotte Veit, Kuratorin

Wir laden Sie und Ihre Freundinnen  
und Freunde herzlich ein und freuen  
uns auf Ihren Besuch.

Mit freundlicher Unterstützung von